

01 Di fronte alla Madeleine le Ferrari 2+2 di tutte le generazioni: dalla 166 Inter del 1948 alla 612 Ferrari 2+2s of all generations from the 1948 166 Inter to the 612 lined up in front of the Madeleine

02 La 365 GT 2+2 e la 250 GT degli anni '60 aprono il gruppo all'opera  
*The 1960s 365 GT 2+2 and 250 GT head the group at the Opera*

## Un fine settimana a Parigi

WEEKEND IN PARIS

# Le 2+2 Ferrari si incontrano a Parigi e il Salone dell'Auto si trasferisce sui boulevard The Ferrari 2+2s meet in Paris and take the Auto Show onto the streets



Salone di Parigi, domenica 15 ottobre, è stata salutata da una cinquantina di proprietari di Ferrari 2+2 che hanno potuto ammirare lungo le strade di quella che è riconosciuta come la città del mondo.

Le epoche, dalla 166 Inter del 1948 alle 250 GT 2+2, alle 456 GT e alle 612 Scaglietti, hanno fatto il giro di Parigi scortate da altrettanti simpatici poliziotti della Gendarmerie, i più affascinanti della città.

L'evento, che non resterà isolata, conclusasi con l'arrivo al Colonne Vendôme, la grande celebre colonna, dopo una visita privata ai Cartier.

La serata è iniziata dall'invito ricevuto dal nuovo lussuoso hotel Fouquet's Barrière, ai Champs Élysées, il Fouquet's Barrière, che ha organizzato un aperitivo di apertura per la Ferrari. La cena, grazie all'ospitalità di Ludovico Ortona e dell'Ambasciatrice, ha rappresentato la prestigiosa rappresentanza italiana a Parigi.

AROUND 60 FERRARI 2+2 OWNERS celebrated the final day of the Paris Auto Show on Sunday October 15<sup>th</sup> with a long drive through the streets of that gorgeous city.

The cars ranged in age from the 1948 166 Inter to the 250 GT 2+2, the 456 GT and the 612 Scaglietti. Throughout their tour of the high points of Paris, they were escorted by the highly efficient and pleasant officers of the Gendarmerie.

The event proved a fantastic experience for all concerned and came to a fitting end under the famous column in Place Vendôme, after a private visit to Cartier's historic headquarters.

The tour came about as a result of an invitation made by the Champs Élysées' newest luxury hotel, Fouquet's Barrière, which organised a pre-opening event especially for Ferrari and its clients. The group also attended a formal dinner hosted by the Italian Ambassador to France Ludovico Ortona and his wife at the Italian Embassy.



  
 LOUVRE, SENNA, LES INVALIDES, ARC DE TRIOMPHE,  
 ALCUNE DELLE TAPPE DEL LUNGO GIRO, MESCOLOTE ALLE  
 IMMAGINI DELLA SERATA ALL'AMBASCIATA ITALIANA  
*Shots of the Louvre, the Seine, Les Invalides and the Arc de  
 Triomphe mixed in with scenes from the Italian Embassy reception*

